

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №1
ЗАТО Озерный Тверской области**

«Согласовано»

На заседании методического объединения
Протокол № ___ от «___» _____ 2017 года

«Утверждаю»

Директор школы
Приказ № ___ от «___» _____ 2017 г.
_____/И.Г.Торопчина/

**Адаптированная рабочая программа
по курсу коррекционно-развивающие занятия
АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ
(по программе специального коррекционного образования VIII вида,
(вариант D по ФГОС) индивидуальное обучение)
для учащихся 1 класса
на 2017 – 2018 учебный год**

**Учитель
Гусева Ольга Николаевна**

**ЗАТО Озерный
2017**

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ 1 КЛАСС

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционных занятий по альтернативной коммуникации в 1 классе составлена на основе примерной адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (вариант D).

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный «Закон об образовании в РФ» от 29.12.12. №273.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для умственно отсталых детей. (Проект) от 08.08.2014.
- Примерная адаптационная основная образовательная программа для умственно отсталых детей (вариант D). (проект) от 08.08.2014.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

За последние десятилетия в России по разным причинам стремительно увеличилось число детей, имеющих нарушения в развитии. Резко изменился и состав учащихся специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. В школы принимаются не только дети с легкой (F-70) степенью умственной отсталости, но также с умеренной (F-71) и тяжелой (F-72) формами интеллектуального недоразвития, которых обучают по программе «Особый ребенок».

Дети с умеренной и тяжелой формами интеллектуального недоразвития имеют грубое системное недоразвитие речи и представляют собой полиморфный контингент. Людмилой Михайловной Шипициной выделено было три уровня развития речи:

- «безречевые» дети;
- дети, пользующиеся лепетными словами и словосочетаниями;
- дети, у которых имеется бытовой словарь и фразовая речь.

Все чаще в составе классов коррекционных школ обнаруживается группа «безречевых» детей:

- дети с полным отсутствием голосовой активности;
- дети, у которых имеется звуковая или минимальная звуко-слоговая активность;

- дети способные к сопряженному и отраженному повторению слогов и слов при отсутствии общеупотребительной речи.

Но, не смотря на то, что данная категория детей является полиморфной, можно выделить основные характерные черты личности:

- отсутствие мотивации к общению;
- неумение ориентироваться в ситуации;
- разлаженность в поведении;
- негибкость в контактах;
- повышенная эмоциональная истощаемость.

Все это мешает полноценному взаимодействию ребенка с окружающим миром. Речь детей данной категории не обеспечивает в полной форме «коммуникативную» функцию.

Одним из способов развития «коммуникативной» функции у детей с умеренной и тяжелой формами интеллектуального недоразвития являются невербальные средства коммуникации. Необходимо обучать детей правильному использованию имеющихся до словесных средств, появлению новых знаков, развитию их функционального содержания. И обучение должно быть построено таким образом, чтобы невербальные средства стали предпосылкой, а не препятствием к овладению словесными средствами общения. Но есть такая категория детей, которые не овладеют словесными средствами коммуникации, в таком случае использование невербальных средств общения может стать обходным путем в организации и успешной социализации детей.

Работа с без речевыми детьми проводится с учетом следующих дидактических **принципов**:

- комплексности (воздействие осуществляется на весь комплекс речевых и неречевых нарушений);
- максимальной опоры на различные анализаторы;
- опоры на сохранные звенья нарушенной функции;
- поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину), при котором работа над каждым типом задания проводится в определенной последовательности;
- учета зоны ближайшего развития (по Л.С. Выготскому), при котором выполнение задания возможно с дозированной помощью со стороны логопеда;
- усложнения материала, с постепенным включением трудностей в логопедическую работу.

Цели и задачи образования с учетом специфики учебного предмета

Цель программы по альтернативной коммуникации: создание оптимальных, наиболее благоприятных условий для формирования коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации, а также расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах.

Основные задачи программы по альтернативно коммуникации:

1. Учить овладевать доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.
2. Научить пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач.
3. Коррекция и развитие познавательной деятельности учащихся (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, фонематического слуха) и общей координации движений, артикуляционной и мелкой моторики.

СТРУКТУРА КУРСА

Направления работы:

1. Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации.

Задачи:

- расширить рамки коммуникации с окружающими;
- дать представления о невербальных средствах коммуникации;
- развить невербальные компоненты коммуникации.
- Приемы:
- развитие понимания жестов и выразительных движений;
- моделирование ситуаций, способствующих вызову коммуникативно-значимых жестов (да, нет, хочу, дай, на и тд.);
- развитие мимики и жеста;
- учить понимать и пользоваться пиктограммами, сигнальными карточками, картинками, рисунками.

2. Развитие слухового восприятия.

Задачи:

- расширить рамки слухового восприятия;
- развить слуховые функции;
- сформировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи.

Приемы:

- привлечение внимания к звучащему предмету;
- различение звучания шумов, музыкальных инструментов, голосов;
- реагирование на громкость звучания;
- развитие подражания неречевым и речевым звукам;
- различение и запоминание цепочки звукоподражаний.

3. Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики.

Задачи:

- Развить мелкую моторику рук, четкую артикуляционную кинестезию, тактильную память;
- формировать представления о схемах лица и тела;
- развить подвижность речевой мускулатуры;
- обучить восприятию артикуляционных укладов звуков, путем развития зрительно – кинестетических ощущений.

Приемы:

- массажные расслабляющие (активизирующие) движения;
- пальчиковая гимнастика с эмоциональным сопровождением;
- активизация пассивных и активных движений рук;
- артикуляционная и мимическая гимнастика;

4. Развитие функции голоса и речевого дыхания.

Задачи:

- формировать навыки и умения правильного пользования речевым дыханием;
- активизировать целенаправленный ротовой выдох.

Приемы:

- развитие произвольного речевого вдоха;
- различение холодной и теплой струи выдыхаемого воздуха;
- упражнения на выработку способности контролировать силу воздушной струи и ротового выдоха;

- формирование голосовых характеристик на основе упражнений в использовании звукоподражаний [а], [о], [у], [и].

5. Развитие импрессивной и экспрессивной речи.

Задачи:

- развивать понимание ситуативной и бытовой речи;
- формировать первичные коммуникативные навыки и лексику на материале звукоподражаний и звукосочетаний, имитирующих неречевые комплексы звуков, восклицания, крики птиц, голоса животных, слов, обозначающих наиболее употребляемые предметы.

Приемы:

- автоматизация в диалогической речи коммуникативно-значимых слов (да, нет, хочу, могу, буду);
- выбор правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений;
- побуждение ученика к произношению эмоциональных рефлексивных восклицаний;
- активизация потребности в речевых высказываниях;
- развитие речевого подражания.

На заключительном этапе после проведенной работы осуществляется диагностика учебных навыков и коммуникативных способностей.

В процессе таких занятий у учащихся повышается речевая активность, ученики становятся, более открыты для общения, комплексный подход позволяет решить задачи обучения, развития, воспитания. Устанавливается эмоциональный контакт с неговорящими учениками, снимается напряжение, развиваются предпосылки позитивного общения, происходит корректировка восприятия, внимания, памяти через использование игровых приемов. Формируется правильное эмоциональное состояние без речевого ребенка. Появляется желание и потребность общения с педагогом, родителями и сверстниками.

Данное сопровождение учащихся с тяжелыми нарушениями речи позволит улучшить их социальную адаптацию, дать возможность для дальнейшего развития ребенка и компенсации нарушений.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа предусматривает проведение индивидуальных занятий. Индивидуальные занятия проводятся 2 раза в месяц. На индивидуальные занятия отводится 15-20 минут.

Количество часов, предусмотренных учебным планом – 45 часов (18 часов – аудиторной занятости; 27 часов – внеаудиторной занятости) за год (время реализации программы).

4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. Часто у детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в общении, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей.

В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении на обучение использованию альтернативных средств общения.

Данные коррекционно-развивающие занятия по альтернативной коммуникации дают возможность для создания оптимальных, наиболее благоприятных условий для формирования коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации, а также расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах.

5. ЛИЧНОСТНЫЕ, И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант D) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Методы и средства оценки результативности программы (методы исследования и контроля)

Методы и средства оценки: Контрольные задания.

Критерии: Степень потребности посторонней помощи (полное, частичное, периодическая, самостоятельно)

Выводы:

0 баллов - нет продвижения, полная потребность

1 балл - минимальное продвижение, частичная потребность

2 балла – среднее, периодическая потребность

3 балла – значительное, самостоятельное выполнение.

Основные требования к умениям

Учащаяся должна уметь:

- понимать обращенную речь (на бытовом уровне), понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, карточек;
- пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестом, взглядом, мимикой, коммуникативными тетрадями, сигнальными карточками, карточками с изображениями, рисунками;
- использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;
- выполнять артикуляционную и дыхательную гимнастику;
- уметь различать звуки окружающей действительности;
- выполнять задания по словесной инструкции учителя;
- здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- правильно держать ручку.

Ожидаемые результаты освоения программы:

1. Способность понимать обращенную речь (на бытовом уровне), понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.
2. Потребность в коммуникации.
3. Пользоваться средствами альтернативной коммуникации в процессе общения:
 - использование предметов для выражения потребностей путем указания на них жестом, взглядом;
 - использование доступных жестов для передачи сообщений;
 - использование таблиц с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом.

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Жесты – в неделю 2 часа – аудиторной занятости; 3 часа – внеаудиторной занятости)

Связь указательного жеста, карточек со словом: форма согласия «ДА!»

Связь указательного жеста, карточек со словом: форма отрицания «НЕТ!»

Связь указательного жеста со словом: форма сомнения «НЕ ЗНАЮ!»

Связь указательного жеста со словом: форма приветствия «ЗДРАВСТВУЙТЕ!»

Связь указательного жеста со словом: форма прощания «ДО СВИДАНИЯ!»

Связь указательного жеста со словом: форма просьбы «ДАЙТЕ, ПОЖАЛУЙСТА!»

Связь указательного жеста со словом: форма отдачи «ВОЗЬМИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА!».

Мимика (эмоции) – как средство общения – 2 часа – аудиторной занятости; 3 часа – внеаудиторной занятости)

Положительные и отрицательные эмоции на лице (радость, злость)

Эмоции – на лице грусть, удивление, страх.

7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Материально-техническое обеспечение

Наглядный демонстрационный материал

На уроках используются: карточки «PECS», иллюстрации, рисунки, модели, схемы, дидактические пособия, символы, пиктограммы, индивидуальный раздаточный материал, технические средства обучения (презентации, обучающие фильмы), коммуникативные таблицы и тетради для общения, сюжетные картинки различной тематики для развития речи, мелодии для пропевания звуков, зеркала.

Дидактические игры

«Послушный карандаш», «Обведи по точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания», «Услышь звук», «Связь жеста и слова», «Связь слова и мимики», «Связь слова и действия», «Повтори за мной», «Делай так», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Разрезные картинки», «Парные картинки», «Кто больше запомнит или увидит», «Четвёртый лишний», «Угадай, чей голос», «Шумовые коробочки», «Найди общее», «В чём различия?», «Объедини предметы», «Разложи по группам», «Весёлые картинки», «Покажи карточку, если ты согласен», «Подними нужный символ», «Угадай жест», «Подними нужную карточку», «Делай как я».

Список литературы

1. Альбом для логопеда. - М.: Гуматит.изд.центр ВЛАДОС, 2003. -280 с.: ил.
2. Воронкова В.В. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе. - М.: Школа-Пресс, 1994.
3. Кириллова, Е.В. Логопедическая работа с без речевыми детьми/Е.В. Кириллова. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
4. Коробейников, И.А. Нарушение развития и социальная адаптация. /И.А. Коробейников. – М.: Академия, 2002.
5. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Метод. Пособие для учителя-логопеда. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 224 с.
6. Логопедия под редакцией Волковой – М.: «Просвещение», 1989 г.
7. Наумов, А.А. Разработка программы социальной адаптации детей с сочетанием тяжелых двигательных и интеллектуальных нарушений при детском церебральном параличе в условиях дошкольного образовательного учреждения. / А.А. Наумов, В.А. Герасимова // Проблемы комплексного сопровождения детей с ограниченными

возможностями здоровья в специальных (коррекционных) и инклюзивных учреждениях на этапе внедрения ФГТ и ФГОС/ФГБОУ ВПО Перм. гос.пед.ун-т.- Пермь, 2012.

8. Программы для подготовительного класса «Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности» в специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В., 2013г

9. Программно-методические материалы «Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития» / под ред. И.М. Бгажноковой. – М.: Владос, 2007.

10. Программа учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н. Яковлевой, СПб, ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011. 15. А.Р.Маллер, Г.В.Цикото. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью. Москва, «Академия», 2003.

11. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения/ И,Ю.Кондратенко. – М.: Айрис-пресс,2008. – 64с.: ил.+вклейка 16с. – (Внимание дети!)

12. Шипицына, Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта. / Л.М. Шипицына. - СПб. Речь, 2005.

13. Фрост Л., Бонди Э."Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PEKS)"перевод с английского Издательство: Теревинф.2011.

Интернет-ресурсы

1.<http://www.uchportal.ru>

2.<http://www.proshkolu.ru>

3.<http://nsportal.ru>

4.<http://www.twirpx.com>

5. <http://www.4stupeni.ru>

6.http://www.prosv.ru/ebooks/Voronkova_Prog_podgot_1-4kl/3.html.

7.http://ccenter.68edu.ru/metod_rab.html.

8.www.edu.ru/ Российское образование федеральный портал.

9.<http://www.fipi.ru> Федеральный институт педагогических измерений.

10.<http://ps.1september.ru> Газета «Первое сентября».

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПО КУРСУ «АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ» 1 класс**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Часы</i>	<i>Направления работы</i>	<i>Цель и задачи</i>	<i>Требования к умения и навыки учащихся</i>	<i>Формы и методы организации</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Дата</i>
Жесты								
1вн 2вн 3-А	Связь указательного жеста, карточек со словом: форма согласия «ДА!»	3	1. Развитие способности к использованию невербальных (альтернативных) компонентов коммуникации. 2. Развитие слухового внимания и восприятия. 3. Развитие функции голоса и речевого дыхания. 4. Развитие артикуляционной моторики. 5. Развитие графомоторных навыков и мелкой моторики рук. 6. Развитие импрессивной и экспрессивной речи.	Цель: Расширить рамки коммуникации с окружающими. Развить невербальные (альтернативные) компоненты коммуникации. Задача: 1. Ввести понятие «жест», объяснить его значение. 2. Учить использовать доступные жесты для передачи сообщений. 3. Научить различать многозначность жеста. 4. Учить соотносить жест со словом. 5. Воспитывать привычки Цель: Развить слуховые функции. Задачи: 1. Расширить рамки слухового	Уметь понимать значения жестов. Уметь различать жесты и соотносить со словом. Уметь использовать нужный жест. Уметь различать звуки окружающей действительности. Уметь различать звучание шумов. Уметь различать и запоминать цепочки звукоподражаний. Уметь выполнять дыхательные упражнения. Уметь синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.	Упражнения для обучения правильного жеста. Упражнения с использованием карточек «PECS». Дидактические игры. Упражнения на привлечение внимания к звучащему предмету. Упражнения на различение звучания шумов. Упражнения на различение и запоминание цепочки звукоподражаний. Дидактические игры. Упражнения на выработку способности	На уроках используются: карточки «PECS», иллюстрации, рисунки, модели, схемы, дидактические пособия, индивидуальный раздаточный материал, технические средства обучения (презентации, обучающие фильмы), коммуникативные таблицы и тетради для общения, сюжетные картинки различной тематики для развития речи, звуки природы, животных, мелодии для пропевания звуков, зеркала. Дидактические игры: «Послушный карандаш», «Обведи по точкам», «Нарисуй	Вн вн 15.09.

			<p>восприятия.</p> <p>2.Сформировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи.</p> <p>3.Учить различать и запоминать цепочки звукоподражаний.</p> <p>Цель: 1.Формировать навыки и умения правильного пользования речевым дыханием.</p> <p>2.Воспитывать навыки правильного голосоведения.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Активизировать целенаправленный ротовой выдох.</p> <p>2.Развитие произвольного речевого вдоха и выдоха.</p> <p>3.Формировать длительность, плавность, силу произвольного речевого дыхания.</p> <p>4.Учить синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.</p>	<p>Уметь выполнять цепочки звукоподражаний.</p> <p>Уметь выполнять артикуляционную гимнастику.</p> <p>Уметь выполнять развивающие упражнения для рук.</p> <p>Уметь правильно держать ручку.</p> <p>Уметь выполнять графические упражнения (штриховка).</p> <p>Уметь понимать речь окружающих.</p> <p>Уметь выбирать правильные названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.</p> <p>Уметь повторять за педагогом звуки речи и слова.</p> <p>Уметь сравнивать и классифицировать, устанавливать общие и</p>	<p>контролировать силу воздушной струи и ротового выдоха.</p> <p>Упражнения на формирование правильного дыхания.</p> <p>Упражнения для формирования голосовых характеристик с использованием звукоподражаний.</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Цепочка звуков», «Телеграф».</p> <p>«Запомни, повтори», «Раз, два, три, за мною повтори».</p> <p>Упражнения, направленные на развитие челюстей, развитие подвижности губ, мышц языка, щёк.</p> <p>Упражнения на развитие мелкой моторики.</p> <p>Упражнения для развития графо</p>	<p>дорожку», «Узоры для раскрашивания», «Услышь звук», «Связь жеста и слова», «Связь слова и мимики», «Связь слова и действия», «Повтори за мной», «Делай так», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Разрезные картинки», «Парные картинки», «Кто больше запомнит или увидит», «Четвёртый лишний», «Угадай, чей голос», «Шумовые коробочки», «Найди общее», «В чём различия?», «Объедини предметы», «Разложи по группам», «Весёлые картинки», «Покажи карточку, если ты согласен», «Подними нужный символ», «Угадай жест», «Подними нужную карточку», «Делай как я».</p>	
--	--	--	---	---	---	---	--

				<p>5.Формирование голосовых характеристик на основе упражнений в использовании звукоподражаний</p> <p>Цель: Развитие подвижности артикуляционного аппарата.</p> <p>Задача: Научить выполнять основной комплекс артикуляционной гимнастики.</p> <p>Цель: 1.Развиваться мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развитие графо-моторных навыков</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развитие точности и переключаемости движений, движений пальцев рук.</p> <p>2. Научить детей выполнять упражнения для развития мелкой моторики рук.</p> <p>3. Научить детей держать и пользоваться ручкой.</p> <p>4. Учить выполнять графические</p>	<p>отличительные свойства.</p>	<p>моторных навыков: обведи, заштрихуй, нарисуй, дорисуй.</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Послушный карандаш»,</p> <p>«Обведи по точкам»,</p> <p>«Нарисуй дорожку»,</p> <p>«Узоры для раскрашивания»</p> <p>Упражнения на развития понимания ситуативной и бытовой речи.</p> <p>Упражнения на развитие экспрессивной речи (звукоподражание , звукосочетание).</p> <p>Беседы на разную тематику.</p> <p>Дидактические игры.</p>		
--	--	--	--	---	--------------------------------	---	--	--

				<p>упражнения. Цель: 1.Развивать понимание ситуативной и бытовой речи. 2. Развитие экспрессивной речи. Задачи: 1. Формировать первичные коммуникативные навыки и лексику на материале звукоподражаний и звукосочетаний. 2. Развитие речевого подражания. 3. Учить выбирать правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений. 4. Побуждение ученика к произношению эмоциональных рефлексивных восклицаний. 5. Активизация потребности в речевых высказываниях.</p>				
4. 5.	Связь указательног	3	1. Развитие способности к использованию	Цель: Расширить рамки коммуникации	Уметь понимать значения жестов.	Упражнения для обучения	На уроках используются:	Вн 29.09.

6.	о жеста, карточек со словом: форма отрицания «НЕТ!»	<p>невербальных (альтернативных) компонентов коммуникации.</p> <p>2. Развитие слухового внимания и восприятия.</p> <p>3. Развитие функции голоса и речевого дыхания.</p> <p>4. Развитие артикуляционной моторик.</p> <p>5. Развитие графо моторных навыков и мелкой моторики рук.</p> <p>6. Развитие импрессивной и экспрессивной речи.</p>	<p>с окружающими.</p> <p>Развить невербальные (альтернативные) компоненты коммуникации.</p> <p>Задача: 1. Учить использовать доступные жесты для передачи сообщений.</p> <p>2. Научить различать многозначность жеста.</p> <p>3. Учить соотносить жест со словом.</p> <p>4. Воспитывать привычки уместного использования жестов в речевом общении.</p>	<p>Уметь различать жесты и соотносить со словом.</p> <p>Уметь использовать нужный жест.</p>	<p>правильного жеста.</p> <p>Упражнения с использованием карточек «PECS».</p> <p>Дидактические игры.</p>	<p>карточки «PECS», иллюстрации, рисунки, модели, схемы, дидактические пособия, индивидуальный раздаточный материал, технические средства обучения (презентации, обучающие фильмы), коммуникативные таблицы и тетради для общения, сюжетные картинки различной тематики для развития речи, звуки природы, животных, мелодии для пропевания звуков, зеркала.</p> <p>Дидактические игры: «Послушный карандаш», «Обведи по точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания», «Услышь звук», «Связь жеста и слова», «Связь слова и мимики», «Связь слова и действия», «Повтори за мной», «Делай так», «Что изменилось?», «Чего</p>	+ вн
			<p>Цель: Развить слуховые функции.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Расширить рамки слухового восприятия;</p> <p>2. Сформировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи.</p> <p>3. Учить различать и запоминать цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Уметь различать звуки окружающей действительности.</p> <p>Уметь различать звучание шумов.</p> <p>Уметь различать и запоминать цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Упражнения на привлечение внимания к звучащему предмету.</p> <p>Упражнения на различение звучания шумов.</p> <p>Упражнения на различение и запоминание цепочки звукоподражаний.</p> <p>Дидактические игры.</p>		
			<p>Цель: 1. Формировать навыки и умения</p>	<p>Уметь выполнять дыхательные</p>	<p>Упражнения на выработку</p>		

			<p>правильного пользования речевым дыханием.</p> <p>2. Воспитывать навыки правильного голосоведения.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Активизировать целенаправленный ротовой выдох.</p> <p>2. Развитие произвольного речевого вдоха и выдоха.</p> <p>3. Формировать длительность, плавность, силу произвольного речевого дыхания.</p> <p>4. Учить синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.</p> <p>5. Формирование голосовых характеристик на основе упражнений в использовании звукоподражаний</p>	<p>упражнения.</p> <p>Уметь синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.</p> <p>Уметь выполнять цепочки звукоподражаний.</p>	<p>способности контролировать силу воздушной струи и ротового выдоха.</p> <p>Упражнения на формирование правильного дыхания.</p> <p>Упражнения для формирования голосовых характеристик с использованием звукоподражаний.</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Цепочка звуков»,</p> <p>«Телеграф».</p> <p>«Запомни, повтори»,</p> <p>«Раз, два, три, за мною повтори».</p>	<p>не стало?»,</p> <p>«Разрезные картинки», «Парные картинки», «Кто больше запомнит или увидит», «Четвёртый лишний», «Угадай, чей голос», «Шумовые коробочки», «Найди общее», «В чём различия?», «Объедини предметы», «Разложи по группам», «Весёлые картинки», «Покажи карточку, если ты согласен», «Подними нужный символ», «Угадай жест», «Подними нужную карточку», «Делай как я».</p>	
			<p>Цель: Развитие подвижности артикуляционного аппарата.</p> <p>Задача: Научить</p>	<p>Уметь выполнять артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Упражнения, направленные на развитие челюстей, развитие</p>		

				выполнять основной комплекс артикуляционной гимнастики.		подвижности губ, мышц языка, щёк		
				<p>Цель: 1.Развиваться мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развитие графо-моторных навыков</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развитие точности и переключаемости движений, движений пальцев рук.</p> <p>2. Научить детей выполнять упражнения для развития мелкой моторики рук.</p> <p>3. Научить детей держать и пользоваться ручкой.</p> <p>4. Учить выполнять графические упражнения.</p>	<p>Уметь выполнять развивающие упражнения для рук.</p> <p>Уметь правильно держать ручку.</p> <p>Уметь выполнять графические упражнения (обводить)</p>	<p>Упражнения на развитие мелкой моторики.</p> <p>Упражнения для развития графо моторных навыков: обведи, заштрихуй, нарисуй, дорисуй.</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Послушный карандаш»,</p> <p>«Обведи по точкам»,</p> <p>«Нарисуй дорожку»,</p> <p>«Узоры для раскрашивания»</p>		
				<p>Цель: 1.Развивать понимание ситуативной и бытовой речи.</p> <p>2. Развитие экспрессивной речи.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Формировать первичные коммуникативные</p>	<p>Уметь понимать речь окружающих.</p> <p>Уметь выбирать правильные названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.</p>	<p>Упражнения на развитие понимания ситуативной и бытовой речи.</p> <p>Упражнения на развитие экспрессивной речи (звукоподражание</p>		

				<p>навыки и лексику на материале звукоподражаний и звукосочетаний.</p> <p>2. Развитие речевого подражания.</p> <p>4. Учить выбирать правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.</p> <p>5. Побуждение ученика к произношению эмоциональных рефлексивных восклицаний.</p>	<p>Уметь повторять за педагогом звуки речи и слова.</p> <p>Уметь сравнивать и классифицировать, устанавливать общие и отличительные свойства предметов.</p>	<p>, звукосочетание). Дидактические игры.</p> <p>Беседы на разную тематику.</p>		
7 8 9	Связь указательного жеста со словом: форма сомнения «НЕ ЗНАЮ!»	3	<p>1. Развитие способности к использованию невербальных (альтернативных) компонентов коммуникации.</p> <p>2. Развитие слухового внимания и восприятия.</p> <p>3. Развитие функции голоса и речевого дыхания.</p> <p>4. Развитие артикуляционной моторик.</p> <p>5. Развитие графомоторных навыков и мелкой моторики рук.</p> <p>6. Развитие импрессивной</p>	<p>Цель: Расширить рамки коммуникации с окружающими.</p> <p>Развить невербальные (альтернативные) компоненты коммуникации.</p> <p>Задача: 1. Учить использовать доступные жесты для передачи сообщений.</p> <p>2. Научить различать многозначность жеста.</p> <p>3. Учить соотносить жест со словом.</p> <p>4. Воспитывать</p>	<p>Уметь понимать значения жестов.</p> <p>Уметь различать жесты и соотносить со словом.</p> <p>Уметь использовать нужный жест</p> <p>Уметь пользоваться карточками и рисунками, для передачи сообщения.</p> <p>Уметь использовать</p>	<p>Упражнения для обучения правильного жеста.</p> <p>Упражнения с использованием карточек «PECS».</p> <p>Дидактические игры.</p>	<p>На уроках используются: карточки «PECS», иллюстрации, рисунки, модели, схемы, дидактические пособия, индивидуальный раздаточный материал, технические средства обучения (презентации, обучающие фильмы), коммуникативные таблицы и тетради для общения, сюжетные</p>	Вн 13.10. вн

			и экспрессивной речи.	привычки уместного использования жестов в речевом общении.	предметы для выражения потребностей путем указания на них жестом.		картинки различной тематики для развития речи, звуки природы, животных, мелодии для пропевания звуков, зеркала.
				Цель: Развить слуховые функции. Задачи: 1.Расширить рамки слухового восприятия. 2.Сформировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи.	Уметь различать звуки окружающей действительности. Уметь различать речевые и неречевые звуки.	Упражнения на привлечение внимания к звучащему предмету. Упражнения на различение звуков окружающей действительности. Дидактические игры.	Дидактические игры: «Послушный карандаш», «Обведи по точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания», «Услышь звук», «Связь жеста и слова», «Связь слова и мимики», «Связь слова и действия», «Повтори за мной», «Делай так», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Разрезные картинки», «Парные картинки», «Кто больше запомнит или увидит», «Четвёртый лишний», «Угадай, чей голос», «Шумовые коробочки», «Найди общее», «В чём различия?», «Объедини предметы», «Разложи по группам»,
				Цели и задачи: 1.Формировать навыки и умения пользования речевым дыханием. 2.Воспитывать навыки правильного голосообразования.	Уметь выполнять дыхательные упражнения. Уметь синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.	Упражнения на выработку способности контролировать силу воздушной струи и ротового выдоха. Упражнения на формирование правильного дыхания.	
				Цель: Развитие подвижности артикуляционного аппарата. Задача: Научить выполнять основной комплекс артикуляционной	Уметь выполнять артикуляционную гимнастику.	Упражнения, направленные на развитие челюстей, развитие подвижности губ, мышц языка, щёк	

				гимнастики				
				<p>Цель: 1.Развиваться мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развитие графо-моторных навыков</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развитие точности и переключаемости движений, движений пальцев рук.</p> <p>2. Научить детей выполнять упражнения для развития мелкой моторики рук.</p> <p>3. Научить детей держать и пользоваться ручкой.</p> <p>4. Учить выполнять графические упражнения.</p>	<p>Уметь выполнять развивающие упражнения для рук.</p> <p>Уметь правильно держать ручку.</p> <p>Уметь выполнять графические упражнения: обводить, штриховать, рисовать элементы букв, дорисовывать части предметов.</p>	<p>Упражнения на развитие мелкой моторики.</p> <p>Упражнения для развития графо-моторных навыков: обведи, заштрихуй, нарисуй, дорисуй.</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Послушный карандаш»,</p> <p>«Обведи по точкам»,</p> <p>«Нарисуй дорожку»,</p> <p>«Узоры для раскрашивания»</p>	<p>«Весёлые картинки»,</p> <p>«Покажи карточку, если ты согласен»,</p> <p>«Подними нужный символ»,</p> <p>«Угадай жест»,</p> <p>«Подними нужную карточку»,</p> <p>«Делай как я».</p>	
				<p>Цель: 1.Развивать понимание ситуативной и бытовой речи.</p> <p>2. Развитие экспрессивной речи.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Формировать первичные коммуникативные навыки и лексику на материале звукоподражаний и</p>	<p>Уметь понимать речь окружающих.</p> <p>Уметь выбирать правильные названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.</p> <p>Уметь повторять за педагогом звуки речи и</p>	<p>Упражнения на развития понимания ситуативной и бытовой речи.</p> <p>Упражнения на развитие экспрессивной речи (звукоподражание , звукосочетание).</p>		

				звукосочетаний. 2. Развитие речевого подражания. 4. Учить выбирать правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений. 5. Побуждение ученика к произношению эмоциональных рефлексивных восклицаний.	слова. Уметь называть и характеризовать предметы и явления. Уметь сравнивать и классифицировать, устанавливать общие и отличительные свойства.	Дидактические игры. Беседы на разную тематику.		
10 11 12	Связь указательного жеста со словом: форма приветствия «ЗДРАВСТВУЙТЕ!»	3	1. Развитие способности к использованию невербальных (альтернативных) компонентов коммуникации. 2. Развитие слухового внимания и восприятия. 3. Развитие функции голоса и речевого дыхания. 4. Развитие артикуляционной моторики. 5. Развитие графомоторных навыков и мелкой моторики рук. 6. Развитие импрессивной и экспрессивной речи.	Цель: Расширить рамки коммуникации с окружающими. Развить невербальные (альтернативные) компоненты коммуникации. Задача: 1. Учить использовать доступные жесты для передачи сообщений. 3. Научить различать многозначность жеста. 4. Учить соотносить жест со словом. 5. Воспитывать привычки уместного использования жестов	Уметь понимать значения жестов. Уметь различать жесты и соотносить со словом. Уметь использовать нужный жест. Уметь использовать предметы для выражения потребностей путем указания на них жестом.	Упражнения для обучения правильного жеста. Упражнения с использованием карточек «PECS». Дидактические игры.	На уроках используются: карточки «PECS», иллюстрации, рисунки, модели, схемы, дидактические пособия, индивидуальный раздаточный материал, технические средства обучения (презентации, обучающие фильмы), коммуникативные таблицы и тетради для общения, сюжетные картинки различной тематики для развития речи, звуки природы,	27.10. +вн 10.11

				в речевом общении.			животных, мелодии для пропевания звуков, зеркала. Дидактические игры: «Послушный карандаш», «Обведи по точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания», «Услышь звук», «Связь жеста и слова», «Связь слова и мимики», «Связь слова и действия», «Повтори за мной», «Делай так», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Разрезные картинки», «Парные картинки», «Кто больше запомнит или увидит», «Четвёртый лишний», «Угадай, чей голос», «Шумовые коробочки», «Найди общее», «В чём различия?», «Объедини предметы», «Разложи по группам», «Весёлые картинки», «Покажи карточку,
				Цель: Развить слуховые функции. Задачи: 1.Расширить рамки слухового восприятия; 2.Сформировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи. 3.Учить различать и запоминать цепочки звукоподражаний.	Уметь различать звуки окружающей действительности. Уметь различать речевые и неречевые звуки. Уметь различать и запоминать цепочки звукоподражаний.	Упражнения на различение звуков окружающей действительности. Упражнения на различение и запоминание цепочки звукоподражаний. Дидактические игры: «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?», «Звуковая мозаика.	
				Цели и задачи: 1.Формировать навыки и умения правильного пользования речевым дыханием. 2.Воспитывать навыки правильного голосоустройства.	Уметь выполнять дыхательные упражнения. Уметь синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.	Упражнения на выработку способности контролировать силу воздушной струи и ротового выдоха. Упражнения на формирование правильного дыхания. Дидактические	

					игры.	если ты согласен», «Подними нужный символ», «Угадай жест», «Подними нужную карточку», «Делай как я», «Запомни, повтори».
			Цель: Развитие подвижности артикуляционного аппарата. Задача: Научить выполнять основной комплекс артикуляционной гимнастики.	Уметь выполнять артикуляционную гимнастику.	Упражнения, направленные на развитие челюстей, развитие подвижности губ, мышц языка, щёк.	
			Цель: 1.Развиваться мелкую моторику рук. 2. Развитие графо-моторных навыков Задачи: 1. Развитие точности и переключаемости движений, движений пальцев рук. 2. Научить детей выполнять упражнения для развития мелкой моторики рук. 3. Научить детей держать и пользоваться ручкой. 4. Учить выполнять графические упражнения.	Уметь выполнять развивающие упражнения для рук. Уметь правильно держать ручку. Уметь выполнять графические упражнения: обводить, штриховать, рисовать элементы букв, дорисовывать части предметов.	Упражнения на развитие мелкой моторики. Упражнения для развития графо моторных навыков: обведи, заштрихуй, нарисуй, дорисуй. Дидактические игры: «Послушный карандаш», «Обведи по точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания»	

				<p>Цель: 1. Развивать понимание ситуативной и бытовой речи.</p> <p>2. Развитие экспрессивной речи.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Формировать первичные коммуникативные навыки и лексику на материале звукоподражаний и звукосочетаний.</p> <p>2. Развитие речевого подражания.</p> <p>3. Учить выбирать правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.</p> <p>4. Побуждение ученика к произношению эмоциональных рефлексивных восклицаний.</p>	<p>Уметь понимать речь окружающих.</p> <p>Уметь выбирать правильные названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.</p> <p>Уметь повторять за педагогом звуки речи и слова.</p> <p>Уметь называть и характеризовать предметы и явления.</p> <p>Уметь сравнивать и классифицировать, устанавливать общие и отличительные свойства.</p> <p>Беседы на разную тематику.</p>	<p>Упражнения на развития понимания ситуативной и бытовой речи.</p> <p>Упражнения на развитие экспрессивной речи (звукоподражание, звукосочетание).</p> <p>Дидактические игры: «Повтори за мной», «Скажи также», «Цепочка слов», «Запомни, повтори» и тд.</p>		
13 14 15	Связь указательного жеста со словом: форма прощания «ДО	3	<p>1. Развитие способности к использованию невербальных (альтернативных) компонентов коммуникации.</p> <p>2. Развитие слухового</p>	<p>Цель: Расширить рамки коммуникации с окружающими.</p> <p>Развить невербальные (альтернативные) компоненты коммуникации.</p>	<p>Уметь понимать значения жестов.</p> <p>Уметь различать жесты и соотносить со словом.</p> <p>Уметь</p>	<p>Упражнения для обучения правильного жеста.</p> <p>Упражнения с использованием карточек «PECS».</p>	<p>На уроках используются: карточки «PECS», иллюстрации, рисунки, модели, схемы, дидактические пособия,</p>	<p>Вн 24.11. +вн</p>

	СВИДАНИЕ! »		<p>внимания и восприятия. 3. Развитие функции голоса и речевого дыхания. 4. Развитие артикуляционной моторик. 5. Развитие графо моторных навыков и мелкой моторики рук. 6. Развитие импрессивной и экспрессивной речи.</p>	<p>Задача: 1. Учить использовать доступные жесты для передачи сообщений. 3. Научить различать многозначность жеста. 4. Учить соотносить жест со словом. 5. Воспитывать привычки уместного использования жестов в речевом общении. 6. Учить детей пользоваться карточками и рисункам, для передачи сообщения. 7. Учить показывать указательным жестом на нужную карточку или рисунок. 8. Учить использовать предметы для выражения потребностей путем указания на них жестом.</p>	<p>использовать нужный жест Уметь использовать ранее изученные жесты. Уметь пользоваться карточками и рисунками, для передачи сообщения. Уметь использовать предметы для выражения потребностей путем указания на них жестом.</p>	<p>Дидактические игры.</p>	<p>индивидуальный раздаточный материал, технические средства обучения (презентации, обучающие фильмы), коммуникативные таблицы и тетради для общения, сюжетные картинки различной тематики для развития речи, звуки природы, животных, мелодии для пропевания звуков, зеркала. Дидактические игры: «Послушный карандаш», «Обведи по точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания», «Услышь звук», «Связь жеста и слова», «Связь слова и мимики», «Связь слова и действия», «Повтори за мной», «Делай так», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Разрезные картинки», «Парные картинки», «Кто больше запомнит или</p>	
			<p>Цель: Развить слуховые функции. Задачи: 1. Расширить рамки</p>	<p>Уметь различать звуки окружающей действительности.</p>		<p>Упражнения на различение звуков окружающей действительности.</p>		

				<p>слухового восприятия;</p> <p>2. Сформировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи.</p> <p>3. Учить различать и запоминать цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Уметь различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Уметь различать и запоминать цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Упражнения на различение и запоминание цепочки звукоподражаний. Дидактические игры : «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?», «Звуковая мозаика.</p>	<p>увидит», «Четвёртый лишний», «Угадай, чей голос», «Шумовые коробочки», «Найди общее», «В чём различия?», «Объедини предметы», «Разложи по группам», «Весёлые картинки», «Покажи карточку, если ты согласен», «Подними нужный символ», «Угадай жест», «Подними нужную карточку», «Делай как я», «Запомни, повтори».</p>	
			<p>Цель: 1. Формировать навыки и умения правильного пользования речевым дыханием.</p> <p>2. Воспитывать навыки правильного голосоведения.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Активизировать целенаправленный ротовой выдох.</p> <p>2. Развитие произвольного речевого вдоха и выдоха.</p> <p>3. Формировать длительность, плавность, силу произвольного речевого дыхания.</p>	<p>Уметь выполнять дыхательные упражнения.</p> <p>Уметь синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.</p> <p>Уметь выполнять цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Упражнения на выработку способности контролировать силу воздушной струи и ротового выдоха.</p> <p>Упражнения на формирование правильного дыхания.</p> <p>Упражнения для формирования голосовых характеристик с использованием звукоподражаний.</p> <p>Дидактические</p>			

				<p>4. Учить синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.</p> <p>5. Формирование голосовых характеристик на основе упражнений в использовании звукоподражаний</p>		<p>игры.</p>		
				<p>Цель: Развитие подвижности артикуляционного аппарата.</p> <p>Задача: Научить выполнять основной комплекс артикуляционной гимнастики.</p>	<p>Уметь выполнять артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Упражнения, направленные на развитие челюстей, развитие подвижности губ, мышц языка, щёк.</p>		
				<p>Цель: 1. Развиваться мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развитие графомоторных навыков</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развитие точности и переключаемости движений, движений пальцев рук.</p> <p>2. Научить детей выполнять упражнения для развития мелкой</p>	<p>Уметь выполнять развивающие упражнения для рук.</p> <p>Уметь правильно держать ручку.</p> <p>Уметь выполнять графические упражнения: обводить, штриховать, рисовать элементы букв, дорисовывать</p>	<p>Упражнения на развитие мелкой моторики.</p> <p>Упражнения для развития графомоторных навыков: обведи, заштрихуй, нарисуй, дорисуй.</p> <p>Дидактические игры: «Послушный карандаш», «Обведи по</p>		

				<p>моторики рук. 3. Научить детей держать и пользоваться ручкой. 4. Учить выполнять графические упражнения.</p>	<p>части предметов.</p>	<p>точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания»</p>		
				<p>Цель: 1.Развивать понимание ситуативной и бытовой речи. 2. Развитие экспрессивной речи. Задачи: 1. Формировать первичные коммуникативные навыки и лексику на материале звукоподражаний и звукосочетаний. 2. Развитие речевого подражания. 3. Учить употреблять слова для обозначения различного значения объектов и субъектов. 4. Автоматизировать в диалогической речи коммуникативно-значимые слова (да, нет, хочу, могу, буду) и тд. 5. Учить выбирать</p>	<p>Уметь понимать речь окружающих. Уметь использовать в речи коммуникативно-значимые слова: да, нет, хочу, могу, буду и тд. Уметь выбирать правильные названия предметов среди верных и конфликтных обозначений. Уметь использовать вербальные средства общения (слово, фразы). Уметь повторять за педагогом звуки речи и слова. Уметь называть и</p>	<p>Упражнения на развития понимания ситуативной и бытовой речи. Упражнения на развитие экспрессивной речи (звукоподражание, звукосочетание, цыпочки слогов, слов). Беседы на разную тематику. Дидактические игры: «Повтори за мной», «Скажи также», «Цепочка слов», «Запомни, повтори» и тд.</p>		

				<p>правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.</p> <p>6. Побуждение ученика к произношению эмоциональных рефлексивных восклицаний.</p>	<p>характеризовать предметы и явления.</p> <p>Уметь сравнивать и классифицировать, устанавливать общие и отличительные свойства.</p>			
<p>16 17 18</p>	<p>Связь указательного жеста со словом: форма просьбы «ДАЙТЕ, ПОЖАЛУЙСТА!»</p>	<p>3</p>	<p>1. Развитие способности к использованию невербальных (альтернативных) компонентов коммуникации.</p> <p>2. Развитие слухового внимания и восприятия.</p> <p>3. Развитие функции голоса и речевого дыхания.</p> <p>4. Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>5. Развитие графомоторных навыков и мелкой моторики рук.</p> <p>6. Развитие импрессивной и экспрессивной речи.</p>	<p>Цель: Расширить рамки коммуникации с окружающими.</p> <p>Развить невербальные (альтернативные) компоненты коммуникации.</p> <p>Задача:</p> <p>1. Учить использовать доступные жесты для передачи сообщений.</p> <p>3. Научить различать многозначность жеста.</p> <p>4. Учить соотносить жест со словом.</p>	<p>Уметь понимать значения жестов.</p> <p>Уметь различать жесты и соотносить со словом.</p> <p>Уметь использовать нужный жест</p> <p>Уметь использовать ранее изученные жесты.</p> <p>Уметь пользоваться карточками и рисунками, для передачи сообщения.</p> <p>Уметь использовать предметы для выражения</p>	<p>Упражнения для обучения правильного жеста.</p> <p>Упражнения с использованием карточек «PECS».</p> <p>Дидактические игры.</p>	<p>На уроках используются: карточки «PECS», иллюстрации, рисунки, модели, схемы, дидактические пособия, индивидуальный раздаточный материал, технические средства обучения (презентации, обучающие фильмы), коммуникативные таблицы и тетради для общения, сюжетные картинки различной тематики для развития речи, звуки природы, животных, мелодии для пропевания звуков, зеркала.</p>	<p>Вн 08.12. вн</p>

				потребностей путем указания на них жестом.		Дидактические игры: «Послушный карандаш», «Обведи по точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания», «Услышь звук», «Связь жеста и слова», «Связь слова и мимики», «Связь слова и действия», «Повтори за мной», «Делай так», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Разрезные картинки», «Парные картинки», «Кто больше запомнит или увидит», «Четвёртый лишний», «Угадай, чей голос», «Шумовые коробочки», «Найди общее», «В чём различия?», «Объедини предметы», «Разложи по группам», «Весёлые картинки», «Покажи карточку, если ты согласен», «Подними нужный символ», «Угадай жест», «Подними
			Цель: Развить слуховые функции. Задачи: 1.Расширить рамки слухового восприятия; 2.Сформировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи. 3.Учить различать и запоминать цепочки звукоподражаний.	Уметь различать звуки окружающей действительности. Уметь различать речевые и неречевые звуки. Уметь различать и запоминать цепочки звукоподражаний.	Упражнения на различение звуков окружающей действительности. Упражнения на различение и запоминание цепочки звукоподражаний. Дидактические игры: «Услышь звук», «Угадай, чей голос».	
			Цель и задачи: 1.Формировать навыки и умения правильного пользования речевым дыханием. 2.Воспитывать навыки правильного голосоведения.	Уметь выполнять дыхательные упражнения. Уметь синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.	Упражнения на выработку способности контролировать силу воздушной струи и ротового выдоха. Упражнения на формирование правильного дыхания.	
			Цель: Развитие подвижности артикуляционного аппарата. Задача: Научить выполнять основной	Уметь выполнять артикуляционную гимнастику.	Упражнения, направленные на развитие челюстей, развитие подвижности губ,	

				комплекс артикуляционной гимнастики.		мышц языка, щёк.	нужную карточку», «Делай как я», «Запомни, повтори».
				<p>Цель: 1.Развиваться мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развитие графо-моторных навыков</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развитие точности и переключаемости движений, движений пальцев рук.</p> <p>2. Научить детей выполнять упражнения для развития мелкой моторики рук.</p> <p>3. Научить детей держать и пользоваться ручкой.</p> <p>4. Учить выполнять графические упражнения.</p>	<p>Уметь выполнять развивающие упражнения для рук.</p> <p>Уметь правильно держать ручку.</p> <p>Уметь выполнять графические упражнения: обводить, штриховать, рисовать элементы букв, дорисовывать части предметов.</p>	<p>Упражнения на развитие мелкой моторики.</p> <p>Упражнения для развития графо моторных навыков: обведи, заштрихуй, нарисуй, дорисуй.</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Послушный карандаш», «Обведи по точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания».</p>	
				<p>Цель: 1.Развивать понимание ситуативной и бытовой речи.</p> <p>2. Развитие экспрессивной речи.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Формировать первичные коммуникативные навыки и лексику на</p>	<p>Уметь понимать речь окружающих.</p> <p>Уметь использовать в речи коммуникативно-значимые слова: да, нет, хочу, могу, буду и тд.</p> <p>Уметь выбирать</p>	<p>Упражнения на развития понимания ситуативной и бытовой речи.</p> <p>Упражнения на развитие экспрессивной речи (звукоподражание</p>	

				<p>материале звукоподражаний и звукосочетаний.</p> <p>2. Развитие речевого подражания.</p> <p>3. Учить употреблять слова для обозначения различного значения объектов и субъектов.</p> <p>4. Автоматизировать в диалогической речи коммуникативно-значимые слова (да, нет, хочу, могу, буду) и тд.</p> <p>5. Учить выбирать правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.</p> <p>6. Побуждение ученика к произношению эмоциональных рефлексивных восклицаний.</p> <p>7. Активизация потребности в речевых высказываниях.</p>	<p>правильные названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.</p> <p>Уметь использовать вербальные средства общения (слово, фразы).</p> <p>Уметь повторять за педагогом звуки речи и слова.</p> <p>Уметь сравнивать и классифицировать, устанавливать общие и отличительные свойства.</p>	<p>, звукосочетание).</p> <p>Беседы на разную тематику.</p> <p>Дидактические игры.</p>		
19 20 21	Связь указательного жеста со	3	1. Развитие способности к использованию невербальных	Цель: Расширить рамки коммуникации с окружающими.	Уметь понимать значения жестов. Уметь различать	Упражнения для обучения правильного	На уроках используются: карточки «PECS»,	22.12 +вн

словом: форма отдачи «ВОЗЬМИТЕ , ПОЖАЛУЙС ТА!»	(альтернативных) компонентов коммуникации. 2. Развитие слухового внимания и восприятия. 3. Развитие функции голоса и речевого дыхания. 4. Развитие артикуляционной моторик. 5. Развитие графо моторных навыков и мелкой моторики рук. 6. Развитие импрессивной и экспрессивной речи.	Развить невербальные (альтернативные) компоненты коммуникации. Задача: 1. Учить использовать доступные жесты для передачи сообщений. 3. Научить различать многозначность жеста. 4. Учить соотносить жест со словом. 5. Воспитывать привычки уместного использования жестов в речевом общении.	жесты и соотносить со словом. Уметь использовать нужный жест Уметь использовать ранее изученные жесты. Уметь пользоваться карточками и рисунками, для передачи сообщения. Уметь использовать предметы для выражения потребностей путем указания на них жестом.	жеста. Упражнения с использованием карточек «PECS». Дидактические игры.	иллюстрации, рисунки, модели, схемы, дидактические пособия, индивидуальный раздаточный материал, технические средства обучения (презентации, обучающие фильмы), коммуникативные таблицы и тетради для общения, сюжетные картинки различной тематики для развития речи, звуки природы, животных, мелодии для пропевания звуков, зеркала. Дидактические игры: «Послушный карандаш», «Обведи по точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания», «Услышь звук», «Связь жеста и слова», «Связь слова и мимики», «Связь слова и действия», «Повтори за мной», «Делай так», «Что изменилось?», «Чего не стало?»
		Цель: Развить слуховые функции. Задачи: 1. Расширить рамки слухового восприятия; 2. Сформировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи. 3. Учить различать и	Уметь различать звуки окружающей действительности. Уметь различать речевые и неречевые звуки. Уметь различать и запоминать цепочки звукоподражаний.	Упражнения на различение звуков окружающей действительности. Упражнения на различение и запоминание цепочки звукоподражаний. Дидактические игры.	

				запоминать цепочки звукоподражаний.			«Разрезные картинки», «Парные картинки», «Кто больше запомнит или увидит», «Четвёртый лишний», «Угадай, чей голос», «Шумовые коробочки», «Найди общее», «В чём различия?», «Объедини предметы», «Разложи по группам», «Весёлые картинки», «Покажи карточку, если ты согласен», «Подними нужный символ», «Угадай жест», «Подними нужную карточку», «Делай как я», «Запомни, повтори».
				Цель и задачи: 1.Формировать навыки и умения правильного пользования речевым дыханием. 2.Воспитывать навыки правильного голосоведения.	Уметь выполнять дыхательные упражнения. Уметь синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки. Уметь выполнять цепочки звукоподражаний.	Упражнения на выработку способности контролировать силу воздушной струи и ротового выдоха. Упражнения на формирование правильного дыхания. Дидактические игры.	
				Цель: Развитие подвижности артикуляционного аппарата. Задача: Научить выполнять основной комплекс артикуляционной гимнастики.	Уметь выполнять артикуляционную гимнастику.	Упражнения, направленные на развитие челюстей, развитие подвижности губ, мышц языка, щёк.	
				Цель: 1.Развиваться мелкую моторику рук. 2. Развитие графомоторных навыков	Уметь выполнять развивающие упражнения для рук. Уметь правильно	Упражнения на развитие мелкой моторики. Упражнения для развития графо	

				<p>держат ручку. Уметь выполнять графические упражнения: обводить, штриговать, рисовать элементы букв, дорисовывать части предметов.</p>	<p>моторных навыков: обведи, заштрихуй, нарисуй, дорисуй.</p>		
			<p>Цель: 1.Развивать понимание ситуативной и бытовой речи. 2. Развитие экспрессивной речи. Задачи: 1. Формировать первичные коммуникативные навыки и лексику на материале звукоподражаний и звукосочетаний. 2. Развитие речевого подражания. 3. Учить употреблять слова для обозначения различного значения объектов и субъектов. 4. Автоматизировать в диалогической речи коммуникативно-значимые слова (да,</p>	<p>Уметь понимать речь окружающих. Уметь использовать в речи коммуникативно-значимые слова: да, нет, хочу, могу, буду и тд. Уметь выбирать правильные названия предметов среди верных и конфликтных обозначений. Уметь использовать вербальные средства общения (слово, фразы). Уметь повторять за педагогом</p>	<p>Упражнения на развития понимания ситуативной и бытовой речи. Упражнения на развитие экспрессивной речи (звукоподражание , звукосочетание). Беседы на разную тематику. Дидактические игры.</p>		

				нет, хочу, могу, буду) и тд. 5. Учить выбирать правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений. 6. Побуждение ученика к произношению эмоциональных рефлексивных восклицаний. 7. Активизация потребности в речевых высказываниях.	звуки речи и слова. Уметь сравнивать и классифицировать, устанавливать общие и отличительные свойства.			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

**Мимика (эмоции)
-как средства общения**

22 23 24	Положительны е и отрицательные эмоции на лице (радость, злость)	3	1. Развитие способности к использованию невербальных (альтернативных) компонентов коммуникации. 2. Развитие слухового внимания и восприятия. 3. Развитие функции голоса и речевого дыхания. 4. Развитие артикуляционной моторик. 5. Развитие графо моторных навыков и	Цель: Расширить рамки коммуникации с окружающими. Развить невербальные (альтернативные) компоненты коммуникации. Задача: 1. Научить распознавать эмоции. 2. Учить использовать доступную мимику для передачи сообщений. 3. Воспитывать	Уметь распознать положительные эмоции – радость, счастье. Уметь применять технику экспрессивного выражения эмоций. Уметь пользоваться карточками и рисунками, для передачи сообщения.	Упражнения в распознавании эмоций. Упражнения в обучении выражать эмоции- <i>радость</i> : губы искривлены и их уголки оттянуты назад, вокруг глаз образовались мелкие морщинки; «Покажи, как ты радуешься!».	На уроках используются: карточки «PECS», иллюстрации, рисунки, модели, схемы, дидактические пособия, индивидуальный раздаточный материал, технические средства обучения (презентации, обучающие фильмы), коммуникативные	
-------------------------------------	--	---	---	--	---	---	--	--

			<p>мелкой моторики рук.</p> <p>6. Развитие импрессивной и экспрессивной речи.</p>	<p>привычки уместного использования жестов в речевом общении.</p> <p>4. Учить детей пользоваться карточками и рисункам, для передачи сообщения.</p>		<p>Упражнения с использованием карточек «PECS».</p> <p>Дидактические игры.</p>	<p>таблицы и тетради для общения, сюжетные картинки различной тематики для развития речи, звуки природы, животных, мелодии для пропевания звуков, зеркала.</p> <p>Дидактические игры: «Послушный карандаш», «Обведи по точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания», «Услышь звук», «Связь жеста и слова», «Связь слова и мимики», «Связь слова и действия», «Повтори за мной», «Делай так», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Разрезные картинки», «Парные картинки», «Кто больше запомнит или увидит», «Четвёртый лишний», «Угадай, чей голос», «Шумовые коробочки», «Найди общее», «В чём различия?», «Объедини</p>	
			<p>Цель: Развить слуховые функции.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Расширить рамки слухового восприятия;</p> <p>2.Сформировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи.</p> <p>3.Учить различать и запоминать цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Уметь различать звуки окружающей действительности.</p> <p>Уметь различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Уметь различать и запоминать цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Упражнения на различение звуков окружающей действительности.</p> <p>Упражнения на различение и запоминание цепочки звукоподражаний.</p> <p>Дидактические игры : «Отгадай, что звучит», «Звуковая мозаика.</p>	<p>Упражнения на различение звуков окружающей действительности.</p> <p>Упражнения на различение и запоминание цепочки звукоподражаний.</p> <p>Дидактические игры : «Отгадай, что звучит», «Звуковая мозаика.</p>	<p>«Услышь звук», «Связь жеста и слова», «Связь слова и мимики», «Связь слова и действия», «Повтори за мной», «Делай так», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Разрезные картинки», «Парные картинки», «Кто больше запомнит или увидит», «Четвёртый лишний», «Угадай, чей голос», «Шумовые коробочки», «Найди общее», «В чём различия?», «Объедини</p>	
			<p>Цель: 1.Формировать навыки и умения правильного пользования речевым дыханием.</p> <p>2.Воспитывать навыки правильного голосообразования.</p>	<p>Уметь выполнять дыхательные упражнения.</p> <p>Уметь синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.</p>	<p>Упражнения на выработку способности контролировать силу воздушной струи и ротового выдоха.</p> <p>Упражнения на формирование</p>	<p>«Услышь звук», «Связь жеста и слова», «Связь слова и мимики», «Связь слова и действия», «Повтори за мной», «Делай так», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Разрезные картинки», «Парные картинки», «Кто больше запомнит или увидит», «Четвёртый лишний», «Угадай, чей голос», «Шумовые коробочки», «Найди общее», «В чём различия?», «Объедини</p>		

					правильного дыхания. Дидактические игры.	предметы», «Разложи по группам», «Весёлые картинки», «Покажи карточку, если ты согласен», «Подними нужный символ», «Угадай жест», «Подними нужную карточку», «Делай как я», «Запомни, повтори».
			Цель: Развитие подвижности артикуляционного аппарата. Задача: Научить выполнять основной комплекс артикуляционной гимнастики.	Уметь выполнять артикуляционную гимнастику.	Упражнения, направленные на развитие челюстей, развитие подвижности губ, мышц языка, щёк.	
			Цель: 1.Развиваться мелкую моторику рук. 2. Развитие графо-моторных навыков	Уметь выполнять развивающие упражнения для рук. Уметь правильно держать ручку.	Упражнения на развитие мелкой моторики. Упражнения для развития графо-моторных навыков: обведи, заштрихуй, нарисуй, дорисуй.	
			Цель: 1.Развивать понимание ситуативной и бытовой речи. 2. Развитие экспрессивной речи. Задачи: 1. Развитие речевого подражания. 2. Учить употреблять слова для обозначения	Уметь понимать речь окружающих. Уметь использовать в речи коммуникативно-значимые слова: да, нет, хочу, могу, буду и тд. Уметь выбирать правильные	Упражнения на развития понимания ситуативной и бытовой речи. Упражнения на развитие экспрессивной речи (звукоподражание, звукоподражание,	

			<p>различного значения объектов и субъектов.</p> <p>3. Автоматизировать в диалогической речи коммуникативно-значимые слова (да, нет, хочу, могу, буду) и тд.</p> <p>4. Учить выбирать правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.</p> <p>5. Побуждение ученика к произношению эмоциональных рефлексивных восклицаний.</p> <p>6. Активизация потребности в речевых высказываниях.</p>	<p>названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.</p> <p>Уметь использовать вербальные средства общения (слово, фразы).</p> <p>Уметь повторять за педагогом звуки речи и слова.</p>	<p>цыпочки слогов, слов, разучивание коротких стишков).</p> <p>Беседы на разную тематику.</p> <p>Дидактические игры.</p>	
--	--	--	---	---	--	--

25 26 27	Эмоции – на лице грусть, удивление, страх.	3	<p>1. Развитие способности к использованию невербальных (альтернативных) компонентов коммуникации.</p> <p>2. Развитие слухового внимания и восприятия.</p> <p>3. Развитие функции голоса и речевого дыхания.</p> <p>4. Развитие артикуляционной моторик.</p> <p>5. Развитие графомоторных навыков и мелкой моторики рук.</p> <p>6. Развитие импрессивной и экспрессивной речи.</p>	<p>Цель: Расширить рамки коммуникации с окружающими. Развить невербальные (альтернативные) компоненты коммуникации.</p> <p>Задача: 1. Научить распознавать эмоции.</p> <p>2. Учить использовать доступную мимику для передачи сообщений.</p> <p>3. Воспитывать привычки уместного использования жестов в речевом общении.</p> <p>4. Учить детей пользоваться карточками и рисункам, для передачи сообщения.</p>	<p>Уметь распознать эмоции (грусть).</p> <p>Уметь применять технику экспрессивного выражения эмоций.</p> <p>Уметь использовать ранее изученные жесты.</p> <p>Уметь пользоваться карточками и рисунками, для передачи сообщения.</p>	<p>Упражнения в распознавании эмоций.</p> <p>Упражнения в обучении выражать эмоции - <i>грусть</i>: брови сведены, глаза тусклы, а внешние углы губ иной раз несколько опущены; «Покажи мне, как ты грустишь?».</p> <p>Упражнения с использованием карточек «PECS».</p> <p>Дидактические игры.</p>	<p>На уроках используются: карточки «PECS», иллюстрации, рисунки, модели, схемы, дидактические пособия, индивидуальный раздаточный материал, технические средства обучения (презентации, обучающие фильмы), коммуникативные таблицы и тетради для общения, сюжетные картинки различной тематики для развития речи, звуки природы, животных, мелодии для пропевания звуков, зеркала.</p> <p>Дидактические игры: «Послушный карандаш», «Обведи по точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания», «Услышь звук», «Связь жеста и слова», «Связь слова и мимики», «Связь слова и действия»,</p>
			<p>Цель: Развить слуховые функции.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Расширить рамки слухового восприятия;</p> <p>2. Сформировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи.</p> <p>3. Учить различать и</p>	<p>Уметь различать звуки окружающей действительности.</p> <p>Уметь различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Уметь различать и запоминать цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Упражнения на различение звуков окружающей действительности.</p> <p>Упражнения на различение и запоминание цепочки звукоподражаний.</p> <p>Дидактические игры: «Услышь звук», «Улови</p>		

				запоминать цепочки звукоподражаний.		шёпот», «Где позвонили?», «Звуковая мозаика".	«Повтори за мной», «Делай так», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Разрезные картинки», «Парные картинки», «Кто больше запомнит или увидит», «Четвёртый лишний», «Угадай, чей голос», «Шумовые коробочки», «Найди общее», «В чём различия?», «Объедини предметы», «Разложи по группам», «Весёлые картинки», «Подними нужный символ», «Угадай жест», «Подними нужную карточку», «Делай как я», «Запомни, повтори».
				Цель и задачи: 1.Формировать навыки и умения правильного пользования речевым дыханием. 2.Воспитывать навыки правильного голосоведения.	Уметь выполнять дыхательные упражнения. Уметь синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.	Упражнения на выработку способности контролировать силу воздушной струи и ротового выдоха. Упражнения на формирование правильного дыхания.	
				Цель: Развитие подвижности артикуляционного аппарата. Задача: Научить выполнять основной комплекс артикуляционной гимнастики.	Уметь выполнять артикуляционную гимнастику.	Упражнения, направленные на развитие челюстей, развитие подвижности губ, мышц языка, щёк.	
				Цель: 1.Развиваться мелкую моторику рук. 2. Развитие графо-моторных навыков Задачи: 1. Развитие точности и переключаемости движений, движений пальцев рук. 2. Научить детей	Уметь выполнять развивающие упражнения для рук. Уметь правильно держать ручку. Уметь выполнять графические упражнения: обводить, штриховать,	Упражнения на развитие мелкой моторики. Упражнения для развития графо-моторных навыков: обведи, заштрихуй, нарисуй, дорисуй. Дидактические игры:	

				<p>выполнять упражнения для развития мелкой моторики рук.</p> <p>3. Научить детей держать и пользоваться ручкой.</p> <p>4. Учить выполнять графические упражнения.</p>	<p>рисовать элементы букв, дорисовывать части предметов.</p>	<p>«Послушный карандаш», «Обведи по точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания».</p>		
28 29 30 31	Эмоции на лице – стеснение.	4	<p>1. Развитие способности к использованию невербальных (альтернативных) компонентов коммуникации.</p>	<p>Цель: Расширить рамки коммуникации с окружающими. Развить невербальные (альтернативные) компоненты коммуникации.</p> <p>Задача:</p> <p>1. Научить распознавать эмоции.</p> <p>2. Учить использовать доступную мимику для передачи сообщений.</p> <p>3. Воспитывать привычки уместного использования жестов в речевом общении.</p> <p>4. Учить детей</p>	<p>Уметь распознать эмоции (стеснение).</p> <p>Уметь применять технику экспрессивного выражения эмоций.</p> <p>Уметь использовать ранее изученные жесты.</p> <p>Уметь пользоваться карточками и рисунками, для передачи сообщения.</p>	<p>Упражнения в распознавании эмоций.</p> <p>Упражнения в обучении выражать эмоции-стеснение: голова опущены, глаза смотрят вниз, на губах робкая улыбка; «Покажи мне, как ты стесняешься».</p> <p>Упражнения с использованием карточек «PECS».</p> <p>Дидактические игры.</p>		

				пользоваться карточками и рисункам, для передачи сообщения.				
			2. Развитие слухового внимания и восприятия.	<p>Цель: Развить слуховые функции.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Расширить рамки слухового восприятия;</p> <p>2.Сформировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи.</p> <p>3.Учить различать и запоминать цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Уметь различать звуки окружающей действительности.</p> <p>Уметь различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Уметь различать и запоминать цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Упражнения на различение звуков окружающей действительности.</p> <p>Упражнения на различение и запоминание цепочки звукоподражаний.</p> <p>Дидактические игры : «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?», «Звуковая мозаика.</p>		
			3.Развитие функции голоса и речевого дыхания.	<p>Цель и задачи:</p> <p>1.Формировать навыки и умения правильного пользования речевым дыханием.</p> <p>2.Воспитывать навыки правильного голосоуедения.</p>	<p>Уметь выполнять дыхательные упражнения.</p> <p>Уметь синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.</p>	<p>Упражнения на выработку способности контролировать силу воздушной струи и ротового выдоха.</p> <p>Упражнения на формирование</p>		

						<p>правильного дыхания.</p> <p>Упражнения для формирования голосовых характеристик с использованием звукоподражаний.</p> <p>Дидактические игры.</p>		
			<p>4. Развитие артикуляционной моторик.</p>	<p>Цель: Развитие подвижности артикуляционного аппарата.</p> <p>Задача: Научить выполнять основной комплекс артикуляционной гимнастики.</p>	<p>Уметь выполнять артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Упражнения, направленные на развитие челюстей, развитие подвижности губ, мышц языка, щёк.</p>		
			<p>5. Развитие графо моторных навыков и мелкой моторики рук.</p>	<p>Цель: 1.Развиваться мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развитие графо-моторных навыков</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развитие точности</p>	<p>Уметь выполнять развивающие упражнения для рук.</p> <p>Уметь правильно держать ручку.</p> <p>Уметь выполнять графические</p>	<p>Упражнения на развитие мелкой моторики.</p> <p>Упражнения для развития графо моторных навыков: обведи, заштрихуй, нарисуй, дорисуй.</p>		

			<p>и переключаемости движений, движений пальцев рук.</p> <p>2. Научить детей выполнять упражнения для развития мелкой моторики рук.</p> <p>3. Научить детей держать и пользоваться ручкой.</p> <p>4. Учить выполнять графические упражнения.</p>	<p>упражнения: обводить, штриховать, рисовать элементы букв, дорисовывать части предметов.</p>	<p>Дидактические игры: «Послушный карандаш», «Обведи по точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания»</p>		
		6. Развитие импрессивной и экспрессивной речи.	<p>Цель: 1.Развивать понимание ситуативной и бытовой речи.</p> <p>2. Развитие экспрессивной речи.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развитие речевого подражания.</p> <p>2. Учить употреблять слова для обозначения различного значения</p>	<p>Уметь понимать речь окружающих.</p> <p>Уметь использовать в речи коммуникативно-значимые слова: да, нет, хочу, могу, буду и тд.</p> <p>Уметь выбирать правильные названия предметов среди верных и</p>	<p>Упражнения на развития понимания ситуативной и бытовой речи.</p> <p>Упражнения на развитие экспрессивной речи (звукоподражание , звукосочетание).</p>		

				<p>объектов и субъектов.</p> <p>3. Автоматизировать в диалогической речи коммуникативно-значимые слова (да, нет, хочу, могу, буду) и тд.</p> <p>4. Учить выбирать правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.</p> <p>5. Побуждение ученика к произношению эмоциональных рефлексивных восклицаний.</p> <p>6. Активизация потребности в речевых высказываниях.</p>	<p>конфликтных обозначений.</p> <p>Уметь использовать вербальные средства общения (слово, фразы).</p> <p>Уметь повторять за педагогом звуки речи и слова.</p>	<p>Беседы на разную тематику.</p> <p>Дидактические игры: «Повтори за мной», «Скажи также», «Цепочка слов», «Запомни, повтори» и тд.</p>		
32 33 34 35	Отрицательные эмоции – на лице злость.	4	1. Развитие способности к использованию невербальных (альтернативных) компонентов коммуникации.	<p>Цель: Расширить рамки коммуникации с окружающими. Развить невербальные (альтернативные) компоненты коммуникации.</p>	<p>Уметь распознать отрицательные эмоции – злость, гнев.</p> <p>Уметь применять технику</p>	<p>Упражнения в распознавании эмоций: «Скажи, что чувствует этот человек?», «Посмотри на его лицо», «Покажи</p>		

				<p>Задача: 1. Научить распознавать эмоции.</p> <p>2. Учить использовать доступную мимику для передачи сообщений.</p> <p>3. Воспитывать привычки уместного использования жестов в речевом общении.</p> <p>4. Учить детей пользоваться карточками и рисункам, для передачи сообщения.</p> <p>5. Учить показывать указа тельным жестом на нужную карточку или рисунок.</p> <p>6. Учить использовать предметы для выражения потребностей путем указания на них</p>	<p>экспрессивного выражения эмоций.</p> <p>Уметь использовать ранее изученные жесты.</p> <p>Уметь пользоваться карточками и рисунками, для передачи сообщения.</p> <p>Уметь пользоваться сигнальными карточками, ранее изученными.</p> <p>Уметь использовать предметы для выражения потребностей путем указания на них жестом.</p>	<p>мне злого человека».</p> <p>Упражнения в обучении выражать эмоции- злость: мышцы лба сдвинуты вовнутрь и вниз, организуя угрожающее или нахмуренное выражение глаз, ноздри расширены и крылья носа приподняты, губы либо плотно сжаты, либо оттянуты назад, принимая прямоугольную форму и обнажая стиснутые зубы, лицо часто краснеет; «Покажи мне, как ты злишься?».</p> <p>Упражнения в использовании жестов.</p> <p>Упражнения с использованием</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				жестом.		карточек «PECS».		
			2. Развитие слухового внимания и восприятия.	<p>Цель: Развить слуховые функции.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Расширить рамки слухового восприятия;</p> <p>2.Сформировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи.</p> <p>3.Учить различать и запоминать цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Уметь различать звуки окружающей действительности.</p> <p>Уметь различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Уметь различать и запоминать цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Упражнения на различение звуков окружающей действительности.</p> <p>Упражнения на различение и запоминание цепочки звукоподражаний.</p> <p>Дидактические игры: «Улови шёпот», «Жмурки с голосом».</p>		
			3.Развитие функции голоса и речевого дыхания.	<p>Цель: 1.Формировать навыки и умения правильного пользования речевым дыханием.</p> <p>2.Воспитывать навыки правильного голосообразования.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Активизировать целенаправленный ротовой выдох.</p>	<p>Уметь выполнять дыхательные упражнения.</p> <p>Уметь синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.</p>	<p>Упражнения на выработку способности контролировать силу воздушной струи и ротового выдоха.</p> <p>Упражнения на формирование правильного дыхания.</p>		

			<p>2. Развитие произвольного речевого вдоха и выдоха.</p> <p>3. Формировать длительность, плавность, силу произвольного речевого дыхания.</p> <p>4. Учить синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.</p> <p>5. Формирование голосовых характеристик на основе упражнений в использовании звукоподражаний</p>	<p>Уметь выполнять цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Упражнения для формирования голосовых характеристик с использованием звукоподражаний.</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Цепочка звуков», «Телеграф». «Запомни, повтори», «Раз, два, три, за мною повтори».</p>		
		4. Развитие артикуляционной моторик.	<p>Цель: Развитие подвижности артикуляционного аппарата.</p> <p>Задача: Научить выполнять основной комплекс артикуляционной гимнастики.</p>	<p>Уметь выполнять артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Упражнения, направленные на развитие челюстей, развитие подвижности губ, мышц языка, щёк.</p>		

			<p>5. Развитие графо моторных навыков и мелкой моторики рук.</p>	<p>Цель: 1.Развиваться мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развитие графо-моторных навыков</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развитие точности и переключаемости движений, движений пальцев рук.</p> <p>2. Научить детей выполнять упражнения для развития мелкой моторики рук.</p> <p>3. Научить детей держать и пользоваться ручкой.</p> <p>4. Учить выполнять графические упражнения.</p>	<p>Уметь выполнять развивающие упражнения для рук.</p> <p>Уметь правильно держать ручку.</p> <p>Уметь выполнять графические упражнения: обводить, штриховать, рисовать элементы букв, дорисовывать части предметов.</p>	<p>Упражнения на развитие мелкой моторики.</p> <p>Упражнения для развития графо моторных навыков: обведи, заштрихуй, нарисуй, дорисуй.</p> <p>Дидактические игры: «Послушный карандаш», «Обведи по точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания»</p>		
			<p>6. Развитие импрессивной и экспрессивной речи.</p>	<p>Цель: 1.Развивать понимание ситуативной и бытовой речи.</p> <p>2. Развитие экспрессивной речи.</p>	<p>Уметь понимать речь окружающих.</p> <p>Уметь использовать в речи</p>	<p>Упражнения на развития понимания ситуативной и бытовой речи.</p>		

				<p>Задачи:</p> <p>1. Развитие речевого подражания.</p> <p>2. Учить употреблять слова для обозначения различного значения объектов и субъектов.</p> <p>3. Автоматизировать в диалогической речи коммуникативно-значимые слова (да, нет, хочу, могу, буду) и тд.</p> <p>4. Учить выбирать правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.</p> <p>5. Побуждение ученика к произношению эмоциональных рефлексивных восклицаний.</p> <p>6. Активизация потребности в</p>	<p>коммуникативно-значимые слова: да, нет, хочу, могу, буду и тд.</p> <p>Уметь выбирать правильные названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.</p> <p>Уметь использовать вербальные средства общения (слово, фразы).</p> <p>Уметь повторять за педагогом звуки речи и слова.</p>	<p>Упражнения на развитие экспрессивной речи (звукоподражание, звукосочетание, цыпочки слогов, слов, разучивание коротких стишков).</p> <p>Беседы на разную тематику.</p> <p>Дидактические игры: «Повтори за мной», «Скажи также», «Запомни, повтори».</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--	--

				речевых высказываниях.				
36 37 38 39	Эмоции – стыд.	4	1. Развитие способности к использованию невербальных (альтернативных) компонентов коммуникации.	<p>Цель: Расширить рамки коммуникации с окружающими. Развить невербальные (альтернативные) компоненты коммуникации.</p> <p>Задача: 1. Научить распознавать эмоции.</p> <p>2. Учить использовать доступную мимику для передачи сообщений.</p> <p>3. Воспитывать привычки уместного использования жестов в речевом общении.</p> <p>4. Учить детей пользоваться карточками и рисункам, для передачи сообщения.</p> <p>5. Учить показывать указа</p> <p>тельным жестом на</p>	<p>Уметь распознать эмоции (стыд).</p> <p>Уметь применять технику экспрессивного выражения эмоций.</p> <p>Уметь использовать ранее изученные жесты.</p> <p>Уметь пользоваться карточками и рисунками, для передачи сообщения.</p> <p>Уметь использовать предметы для выражения потребностей путем указания на них жестом.</p>	<p>Упражнения в распознавании эмоций: «Скажи, что чувствует этот человек?», «Посмотри на его лицо», «Покажи кому из детей стыдно».</p> <p>Упражнения в обучении выражать эмоции - <i>стыд</i>: голова опущена, лицо отвернуто, взгляд отведен, глаза устремлены вниз или «бегают» из стороны в сторону, веки прикрыты, а иногда и сомкнуты; лицо довольно покрасневшее, пульс учащенный, дыхание с перебоями; «Покажи мне, как тебе стыдно?»</p>		

			<p>нужную карточку или рисунок.</p> <p>6. Учить использовать предметы для выражения потребностей путем указания на них жестом.</p>		<p>Упражнения в использовании жестов.</p> <p>Упражнения с использованием карточек «PECS».</p> <p>Дидактические игры.</p>		
		2. Развитие слухового внимания и восприятия.	<p>Цель: Развить слуховые функции.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Расширить рамки слухового восприятия;</p> <p>2.Сформировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи.</p> <p>3.Учить различать и запоминать цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Уметь различать звуки окружающей действительности.</p> <p>Уметь различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Уметь различать и запоминать цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Упражнения на различение звуков окружающей действительности.</p> <p>Упражнения на различение и запоминание цепочки звукоподражаний.</p> <p>Дидактические игры.</p>		
		3.Развитие функции голоса и речевого дыхания.	<p>Цель и задачи:</p> <p>1.Формировать навыки и умения правильного пользования речевым</p>	<p>Уметь выполнять дыхательные упражнения.</p> <p>Уметь</p>	<p>Упражнения на выработку способности контролировать силу воздушной</p>		

				<p>дыханием.</p> <p>2. Воспитывать навыки правильного голосоведения.</p>	<p>синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.</p> <p>Уметь выполнять цепочки звукоподражаний.</p>	<p>струи и ротового выдоха.</p> <p>Упражнения на формирование правильного дыхания.</p> <p>Упражнения для формирования голосовых характеристик с использованием звукоподражаний.</p>		
			<p>4. Развитие артикуляционной моторик.</p>	<p>Цель: Развитие подвижности артикуляционного аппарата.</p> <p>Задача: Научить выполнять основной комплекс артикуляционной гимнастики.</p>	<p>Уметь выполнять артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Упражнения, направленные на развитие челюстей, развитие подвижности губ, мышц языка, щёк.</p>		
			<p>5. Развитие графо моторных навыков и мелкой моторики рук.</p>	<p>Цель: 1. Развиваться мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развитие графо-моторных навыков</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развитие точности</p>	<p>Уметь выполнять развивающие упражнения для рук.</p> <p>Уметь правильно держать ручку.</p> <p>Уметь выполнять графические</p>	<p>Упражнения на развитие мелкой моторики.</p> <p>Упражнения для развития графо моторных навыков: обведи, заштрихуй, нарисуй, дорисуй.</p>		

			<p>и переключаемости движений, движений пальцев рук.</p> <p>2. Научить детей выполнять упражнения для развития мелкой моторики рук.</p> <p>3. Научить детей держать и пользоваться ручкой.</p> <p>4. Учить выполнять графические упражнения.</p>	<p>упражнения: обводить, штриховать, рисовать элементы букв, дорисовывать части предметов.</p>	<p>Дидактические игры.</p>		
		<p>6. Развитие импрессивной и экспрессивной речи.</p>	<p>Цель: 1.Развивать понимание ситуативной и бытовой речи.</p> <p>2. Развитие экспрессивной речи.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развитие речевого подражания.</p> <p>2. Учить употреблять слова для обозначения различного значения</p>	<p>Уметь понимать речь окружающих.</p> <p>Уметь использовать в речи коммуникативно-значимые слова: да, нет, хочу, могу, буду и тд.</p> <p>Уметь выбирать правильные названия предметов среди верных и</p>	<p>Упражнения на развития понимания ситуативной и бытовой речи.</p> <p>Упражнения на развитие экспрессивной речи (звукоподражание , звукосочетание, цепочки слогов, слов).</p> <p>Беседы на разную тематику.</p>		

				<p>объектов и субъектов.</p> <p>3. Автоматизировать в диалогической речи коммуникативно-значимые слова (да, нет, хочу, могу, буду) и тд.</p> <p>4. Учить выбирать правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.</p> <p>5. Побуждение ученика к произношению эмоциональных рефлексивных восклицаний.</p> <p>6. Активизация потребности в речевых высказываниях.</p>	<p>конфликтных обозначений.</p> <p>Уметь использовать вербальные средства общения (слово, фразы).</p> <p>Уметь повторять за педагогом звуки речи и слова.</p>	<p>Дидактические игры: «Повтори за мной», «Скажи также», «Цепочка слов», «Запомни, повтори» и тд.</p>		
40 41 42 43	Эмоции – на лице тревога.	4	1. Развитие способности к использованию невербальных (альтернативных) компонентов коммуникации.	<p>Цель: Расширить рамки коммуникации с окружающими. Развить невербальные (альтернативные) компоненты коммуникации.</p>	<p>Уметь распознать эмоции (тревога).</p> <p>Уметь применять технику экспрессивного выражения</p>	<p>Упражнения в распознавании эмоций.</p> <p>Упражнения с использованием карточек «PECS».</p>		

				<p>Задача: 1. Научить распознавать эмоции.</p> <p>2. Учить использовать доступную мимику для передачи сообщений.</p> <p>3. Воспитывать привычки уместного использования жестов в речевом общении.</p> <p>4. Учить детей пользоваться карточками и рисункам, для передачи сообщения.</p> <p>5. Учить показывать указа тельным жестом на нужную карточку или рисунок.</p> <p>6. Учить использовать предметы для выражения потребностей путем указания на них</p>	<p>эмоций.</p> <p>Уметь использовать ранее изученные жесты.</p> <p>Уметь пользоваться карточками и рисунками, для передачи сообщения.</p> <p>Уметь пользоваться сигнальными карточками, ранее изученными.</p> <p>Уметь использовать предметы для выражения потребностей путем указания на них жестом.</p>	<p>Дидактические игры.</p>		
--	--	--	--	--	---	----------------------------	--	--

				жестом.				
			2. Развитие слухового внимания и восприятия.	<p>Цель: Развить слуховые функции.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Расширить рамки слухового восприятия;</p> <p>2.Сформировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи.</p> <p>3.Учить различать и запоминать цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Уметь различать звуки окружающей действительности.</p> <p>Уметь различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Уметь различать и запоминать цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Упражнения на различение звуков окружающей действительности.</p> <p>Упражнения на различение и запоминание цепочки звукоподражаний.</p> <p>Дидактические игры.</p>		
			3. Развитие функции голоса и речевого дыхания.	<p>Цель: 1.Формировать навыки и умения правильного пользования речевым дыханием.</p> <p>2.Воспитывать навыки правильного голосообразования.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Активизировать целенаправленный ротовой выдох.</p>	<p>Уметь выполнять дыхательные упражнения.</p> <p>Уметь синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.</p>	<p>Упражнения на выработку способности контролировать силу воздушной струи и ротового выдоха.</p> <p>Упражнения на формирование правильного дыхания.</p>		

			<p>2. Развитие произвольного речевого вдоха и выдоха.</p> <p>3. Формировать длительность, плавность, силу произвольного речевого дыхания.</p> <p>4. Учить синхронизировать дыхание, голос, и произносительные умения и навыки.</p> <p>5. Формирование голосовых характеристик на основе упражнений в использовании звукоподражаний.</p>	<p>Уметь выполнять цепочки звукоподражаний.</p>	<p>Упражнения для формирования голосовых характеристик с использованием звукоподражаний.</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Цепочка звуков», «Телеграф». «Запомни, повтори», «Раз, два, три, за мною повтори».</p>		
		4. Развитие артикуляционной моторик.	<p>Цель: Развитие подвижности артикуляционного аппарата.</p> <p>Задача: Научить выполнять основной комплекс артикуляционной гимнастики.</p>	<p>Уметь выполнять артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Упражнения, направленные на развитие челюстей, развитие подвижности губ, мышц языка, щёк.</p>		

			<p>5. Развитие графо моторных навыков и мелкой моторики рук.</p>	<p>Цель: 1.Развиваться мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развитие графо-моторных навыков</p>	<p>Уметь выполнять развивающие упражнения для рук.</p> <p>Уметь выполнять графические упражнения.</p>	<p>Упражнения на развитие мелкой моторики.</p> <p>Упражнения для развития графо моторных навыков: обведи, заштрихуй, нарисуй, дорисуй.</p>		
			<p>6. Развитие импрессивной и экспрессивной речи.</p>	<p>Цель: 1.Развивать понимание ситуативной и бытовой речи.</p> <p>2. Развитие экспрессивной речи.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развитие речевого подражания.</p> <p>2. Учить употреблять слова для обозначения различного значения объектов и субъектов.</p> <p>3. Учить выбирать правильного названия предметов среди верных и конфликтных</p>	<p>Уметь понимать речь окружающих.</p> <p>Уметь выбирать правильные названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.</p> <p>Уметь использовать вербальные средства общения (слово, фразы).</p> <p>Уметь повторять за педагогом звуки речи и слова.</p> <p>Уметь называть и</p>	<p>Упражнения на развития понимания ситуативной и бытовой речи.</p> <p>Упражнения на развитие экспрессивной речи (звукоподражание , звукосочетание, разучивание небольших стишков).</p> <p>Беседы на разную тематику.</p> <p>Дидактические игры.</p>		

				<p>обозначений.</p> <p>4. Побуждение ученика к произношению эмоциональных рефлексивных восклицаний.</p> <p>5. Активизация потребности в речевых высказываниях.</p>	<p>характеризовать предметы и явления.</p> <p>Уметь сравнивать и классифицировать, устанавливать общие и отличительные свойства.</p>			
44 45	Положительные эмоции на лице (радость)	3	<p>1. Развитие способности к использованию невербальных (альтернативных) компонентов коммуникации.</p> <p>2. Развитие слухового внимания и восприятия.</p> <p>3. Развитие функции голоса и речевого дыхания.</p> <p>4. Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>5. Развитие графомоторных навыков и мелкой моторики рук.</p> <p>6. Развитие импрессивной и экспрессивной речи.</p>	<p>Цель: Расширить рамки коммуникации с окружающими. Развить невербальные (альтернативные) компоненты коммуникации.</p> <p>Задача: 1. Научить распознавать эмоции.</p> <p>2. Учить использовать доступную мимику для передачи сообщений.</p> <p>3. Воспитывать привычки уместного использования жестов в речевом общении.</p> <p>4. Учить детей пользоваться карточками и</p>	<p>Уметь распознать положительные эмоции – радость, счастье.</p> <p>Уметь применять технику экспрессивного выражения эмоций.</p> <p>Уметь пользоваться карточками и рисунками, для передачи сообщения.</p>	<p>Упражнения в распознавании эмоций.</p> <p>Упражнения в обучении выражать эмоции- <i>радость</i>: губы искривлены и их уголки оттянуты назад, вокруг глаз образовались мелкие морщинки; «Покажи, как ты радуешься!».</p> <p>Упражнения с использованием карточек «PECS».</p> <p>Дидактические игры.</p>	<p>На уроках используются: карточки «PECS», иллюстрации, рисунки, модели, схемы, дидактические пособия, индивидуальный раздаточный материал, коммуникативные таблицы и тетради для общения, сюжетные картинки различной тематики для развития речи,.</p> <p>Дидактические игры: «Связь жеста и слова», «Связь слова и мимики», «Связь слова и действия»,</p>	

				рисункам, для передачи сообщения.			«Повтори за мной», «Делай так», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Угадай, чей голос», «Шумовые коробочки», «Покажи карточку, если ты согласен», «Подними нужный символ», «Угадай жест», «Подними нужную карточку», «Делай как я», «Запомни, повтори».	
--	--	--	--	-----------------------------------	--	--	---	--