

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №1  
ЗАТО Озерный Тверской области**

**«Согласовано»**

На заседании методического объединения

Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 года

**«Утверждаю»**

Директор школы

Приказ № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 г.

\_\_\_\_\_/И.Г.Торопчина/

**Адаптированная рабочая программа  
по курсу коррекционно-развивающие занятия  
СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ  
(по программе специального коррекционного образования VIII вида,  
(вариант D по ФГОС) индивидуальное обучение)  
для учащейся 1 класса  
на 2017 – 2018 учебный год**

**Учитель  
Гусева Ольга Николаевна**

**ЗАТО Озерный  
2016**

# ДВИГАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ 1 КЛАСС

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа разработана и составлена на основании авторской программы курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я Удалова, Л.А Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный «Закон об образовании в РФ» от 29.12.12. №273.
- Примерная адаптационная основная образовательная программа для умственно отсталых детей (вариант D). (проект) от 08.08.2014.

Данная программа – это курс специальных индивидуальных занятий, направленных на развитие и коррекцию психических процессов и моторной деятельности учащейся 1 коррекционного класса специальной школы VIII вида, на ликвидацию пробелов в знаниях. Занятия проводятся по утвержденному расписанию, продолжительность одного занятия составляет 15 - 20 минут.

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Цели и задачи образования с учетом специфики учебного предмета

**Цель:** на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление учащемуся об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития и более эффективной социализации его в обществе.

#### Задачи программы:

1. Диагностика, формирование, развитие, совершенствование и коррекция познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, моторной деятельности).
2. Стимулирование интереса к учебной и игровой деятельности.
3. Формирование позитивной мотивации к учебной деятельности.

## **СТРУКТУРА КУРСА**

Структура программы курса коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых решаются задачи сенсорного развития детей. Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

Курс имеет безоценочную систему прохождения материала.

### **Структура коррекционно – развивающих занятий:**

- Ритуал приветствия.
- Рефлексия предыдущего занятия.
- Разминка.
- Основное содержание занятия.
- Рефлексия прошедшего занятия.
- Ритуал прощания.

### **В структуре занятий выделяются:**

- Блок диагностики познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, моторной деятельности.
- Блок коррекции и развития этих познавательных процессов.

### **3.ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа предусматривает проведение индивидуальных занятий. Индивидуальные занятия проводятся 2 раза в месяц. На индивидуальные занятия отводится 15-20 минут.

Количество часов, предусмотренных учебным планом – 45 часов (18 часов – аудиторная занятость; 27 часов – внеаудиторная занятость) за год (время реализации программы).

### **4.ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих учащейся 1 класса с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у неё относительно сложных видов психофизической деятельности.

## 5. ЛИЧНОСТНЫЕ, И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант D) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Методы и средства оценки результативности программы (методы исследования и контроля)

**Методы и средства оценки:** Наблюдение.

**Критерии:** Степень потребности посторонней помощи (полное, частичное, периодическая, самостоятельно)

**Выводы:**

0 баллов - нет продвижения, полная потребность

1 балл - минимальное продвижение, частичная потребность

2 балла - среднее, периодическая потребность

3 балла - значительное, самостоятельное выполнение.

Описание возможных результатов обучения:

- мотивация двигательной активности
- поддержка и развитие имеющихся движений
- расширение диапазона основных доступных движений для профилактики возможных нарушений и обеспечения безопасности жизнедеятельности ребенка;
- освоение новых способов передвижения (включая передвижение с помощью технических средств реабилитации);
- формирование функциональных двигательных навыков, в том числе мелкой моторики;
- обогащение сенсомоторного опыта и ориентировка в микропространстве.

## СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

### Обследование

#### Раздел 1.

##### **Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков**

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

#### Раздел 2.

##### **Тактильно-двигательное восприятие**

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

#### Раздел 3.

##### **Кинестетическое и кинетическое развитие**

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

#### Раздел 4.

##### **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

#### Раздел 5.

##### **Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### Раздел 6.

##### **Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)**

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

### **Раздел 7.**

#### **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти**

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

### **Раздел 8.**

#### **Восприятие пространства**

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

### **Раздел 9.**

#### **Восприятие времени**

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

## **7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

### **1. Литература для учителя.**

1. Алябьева Е.А Занятия по психогимнастике. Методическое пособие./Е.А Алябьева-М.:Сфера,2008.-158с.
2. Волков Р.«Радужная страна» Знакомство с цветом./ Р.Волков -Волгоград «Учитель» 2003г -56с.
3. Вачков И.В. «Сказкотерапия» М. Ось-89 2001г.
4. Короткова Л.Д. « Сказкотерапия для детей дошкольного и школьного возраста» ЦГЛ М. 2003 г
5. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика : (дошкольный возраст : советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е.М. Мастюкова. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 304
6. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
7. Семаго Н.Я., Семаго М.М. «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.
8. Семенович А. В. "Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза" - М.: ГЕНЕЗИС, 2007 г

9. Цветковой М.Ю., Семенович А.С. Диагностический альбом. «Диагностика топологических свойств нервной системы».

## **2.Интернет- ресурсы.**

- 1.<http://www.uchportal.ru>
- 2.<http://www.proshkolu.ru>
- 3.<http://nsportal.ru>
- 4.<http://www.twirpx.com>
5. <http://www.4stupeni.ru>
- 6.[http://www.prosv.ru/ebooks/Voronkova\\_Prog\\_podgot\\_1-4kl/3.html](http://www.prosv.ru/ebooks/Voronkova_Prog_podgot_1-4kl/3.html).
- 7.[http://ccenter.68edu.ru/metod\\_rab.html](http://ccenter.68edu.ru/metod_rab.html).
- 8.[www.edu.ru/](http://www.edu.ru/) Российское образование федеральный портал.
- 9.<http://www.fipi.ru> Федеральный институт педагогических измерений.
- 10.<http://ps.1september.ru> Газета «Первое сентября».
- 11.Журнал "Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии"  
<http://www.schoolpress.ru/journal/1/issues/razvitie/index.php>
- 12.<http://www.pedlib.ru> "Педагогическая библиотека"
- 13."Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" – <http://festival.september.ru>

## **3.Технические средства обучения.**

1. Компьютер - универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности: видео -изображение, качественный стереозвук в наушниках, речевой ввод с микрофона и др.
2. Принтер - позволяет фиксировать на бумаге информацию, найденную и созданную учащимися или учителем. Для многих школьных применений необходим или желателен цветной принтер. В некоторых ситуациях очень желательно использование бумаги и изображения большого формата.
3. Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами - клавиатура и мышь (и разнообразные устройства аналогичного назначения).



4. Устройства для записи (ввода) визуальной и звуковой информации: сканер.

#### 4. Учебно-практическое оборудование (игры, специализированные приспособления).

1. Функционально-ориентированные игрушки и пособия (строительные конструкторы, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры, геометрическое лото, логические кубики, пазлы, машинка с эмоциями и т.д.)
2. Спортивные пособия и предметы (мячи разной величины: массажные и гладкие, кольцобросы, шнуровки)
3. Арсенал для техники АРТ-терапии (куклы, сюжетные картинки, журналы, вырезки, альбомные листы формата А 1, А 2, А 3, А 4, А 5, краски, гуашь, цветная бумага, кисти, баночки для воды, пластилин, восковые карандаши)
4. Игрушки разных материалов и размеров (пластмассовые, металлические, мягкие, картон и т.д.)
5. Тетради для творческих работ учащихся
6. Записи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.

#### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КУРСУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ» 1 класс

№	Название раздела, тематика занятий	Кол-во часов	Содержание	Форма проведения	Информационное обеспечение	Дата
1-А 2 3 4-А 5	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	5	Формирование чувства равновесия («дорожка следов») Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика.	Занятие-игра	«Дорожка следов» полоса препятствий Картотека пальчиковой гимнастики	06.09. Вн Вн 20.09. Вн
6-А 7 8 9-А 10	Развитие тактильно-двигательного восприятия.	5	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький). Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	Занятие-игра Практическая работа	Набор разнообразных предметов Набор разнообразных предметов	04.10. Вн Вн 18.10. Вн
11	Кинестетическое и кинетическое развитие(формирование	5	Дидактическая игра «Море волнуется»	Занятие-игра		Вн 15.11.

12-А 13 14-А 15	ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений).			Практическая работа		Вн 29.11. Вн
16 17-А 18 19-А 20	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	5	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом. Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные).	Традиционное	Предметы разнообразные по форме Пособие геометрических фигур	Вн 13.12. Вн 27.12. Вн
21 22 23 24 25	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза.	5	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	Занятие-игра	Предметные картинки	
26 27 28 29 30	Различение речевых и музыкальных звуков.	5	Различение речевых и музыкальных звуков. Игра «Сравни предметы» Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных)	Занятие-игра	Компьютер.	
31 32 33 34 35	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания; вкусовые ощущения).	5	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом. Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	Традиционное	Сюжетные картинки Предметные картинки; натуральные предметы	
36 37	Восприятие пространства. Ориентировка на собственном	5	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или	Традиционное	Мячи скакалки	

38 39 40	теле.		левая нога).		стрелки-символы	
41 42 43	Восприятие пространства. Ориентировка на листе бумаги	3	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона).	Традиционное	Листы бумаги разного формата	
44 45	Восприятие времени Сутки. Части суток.	2	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Последовательность событий (смена времени суток) Упражнения на графической модели «Сутки»	Традиционное	Графическая модель «Сутки»	
	<b>Итого</b>	<b>45</b>				